

# MUSICA NEWS

BIMESTRALE DI INFORMAZIONE E CRITICA MUSICALE XXIV N2/2015

## I 25 anni del Centro Jazz

**MUSICA NEWS**  
RASSEGNA DI INFORMAZIONE E CRITICA MUSICALE DELLA CALABRIA  
DISTRIBUZIONE GRATUITA  
Anno I - N. 1 - Novembre-Dicembre 1992

### IN CALABRIA SEMPRE LA STESSA MUSICA?

Il perché di un periodico regionale specializzato

Secondo la filosofia materialista i bisogni si dividono in necessari e non necessari. L'alimentazione per esempio rientrerebbe fra i primi mentre tutta la sfera dell'"effimero" rientrerebbe nei secondi.

Si può dire oggi però che la sfera estetica rientri nei bisogni innecessari, oggi, che il maggiore tempo libero a disposizione, ha reso possibile all'uomo, di migliorarsi culturalmente e di soddisfare le esigenze dello spirito in misura più forte di un tempo?

E la musica si può veramente dire che rientri nella sfera del superfluo e che, specie in tempi di congiuntura come quelli che attualmente stiamo vivendo, debba essere sacrificata sull'altare del "necessario"?

Questo periodico di sola musica nasce dal bisogno di dimostrare che quest'arte è un'esigenza vitale dell'individuo e che è radicalmente ancorata al territorio in cui essa viene espressa e si produce (per questo la scelta di occuparci principalmente di fatti che riguardano la regione calabrese).

Musica News nasce autoprodotta, libera da condizionamenti, lontana dall'idea di velinare notizie preconfezionate altrove, con un corpo redazionale di appassionati sinceramente convinti di poter rendere un servizio a quanti operano nel settore musicale nella nostra regione, dando spazio alle voci più diverse, ten-

tando di far risaltare delle realtà spesso ignote al più.

La musica, di fronte al crollo epocale delle ideologie, rimane per noi un'"idea" a cui non vogliamo rinunciare.

"Musica News" può diventare la cellula di un movimento "dal basso", dalla società, e non solo dalla ristretta schiera di quanti operano al di dentro o sono interessati al mondo musicale.

Può diventarlo però se tutti, lettori ed operatori musicali, coglieranno, il senso del nostro intento.

ALL'INTERNO  
"JAZZ NEWS"  
INSERTO ANI CALABRIA  
CON IL SERVIZIO  
SUL CONCERTO  
DEL QUARTETTO  
MARVIN "SMITTY" SMITH  
HARVIE SWARTZ  
GEORGE GARZONE  
NUCCIO INTRIERI  
DEL 25 OTTOBRE  
ALL'HOTEL EXECUTIVE  
DI COSENZA NORD

LIBERA ACCADEMIA MUSICALE  
"L. v. BEETHOVEN"

### CORSI DI EDUCAZIONE MUSICALE

CORSI DI PERFEZIONAMENTO E SEMINARI  
TENUTI DA INSEGNANTI E PERSONALITÀ DI SPICCO  
NEL CAMPO MUSICALE INTERNAZIONALE

La Libera Accademia Musicale "L. v. Beethoven" ha lo scopo di istruire i giovani e i meno giovani allo studio della musica.

CORSI SPECIALIZZATI DI INSEGNAMENTO PER MUSICISTI E MUSICISTI IN STRUMENTI MUSICALI	CORSI PERFEZIONAMENTI PER INSEGNANTI E PERSONALITÀ DI SPICCO NEL CAMPO MUSICALE INTERNAZIONALE
CORSI PERFEZIONAMENTI PER INSEGNANTI MUSICISTI E MUSICISTI IN STRUMENTI MUSICALI	CORSI PERFEZIONAMENTI PER INSEGNANTI E PERSONALITÀ DI SPICCO NEL CAMPO MUSICALE INTERNAZIONALE
CORSI PERFEZIONAMENTI PER INSEGNANTI E PERSONALITÀ DI SPICCO NEL CAMPO MUSICALE INTERNAZIONALE	CORSI PERFEZIONAMENTI PER INSEGNANTI E PERSONALITÀ DI SPICCO NEL CAMPO MUSICALE INTERNAZIONALE

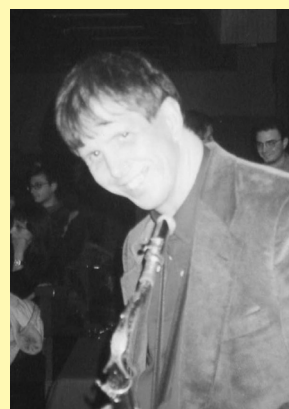
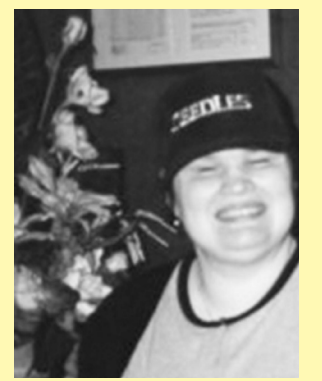
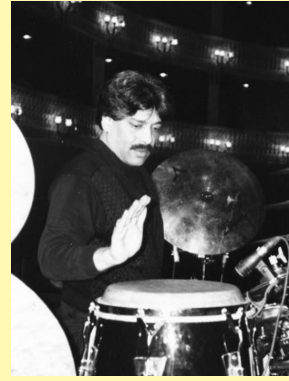
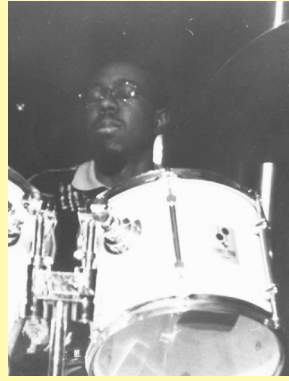
La Libera Accademia Musicale "L. v. Beethoven" dispone di uno studio sala, di strumenti musicali elettronici, di computer, e di dispositive degli stadi e degli impianti.

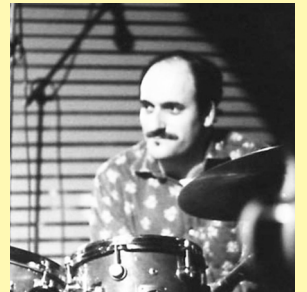
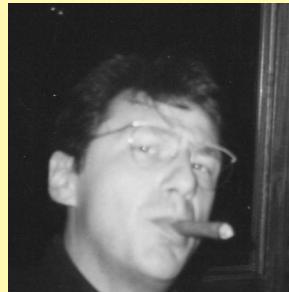
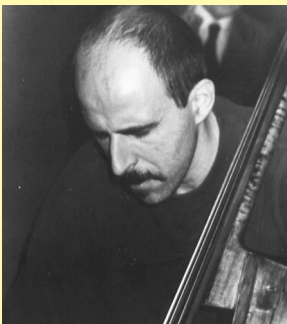
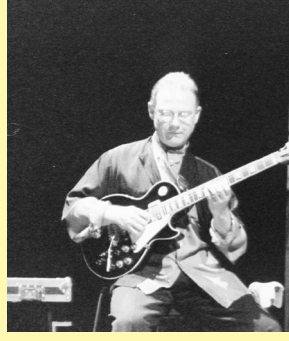
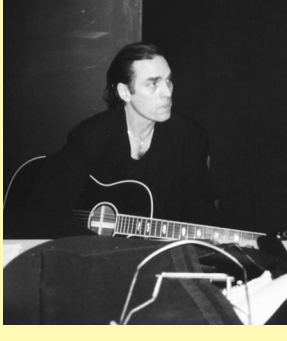
PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI RIVOLGERSI PRESSO LA SEDE  
PRINCIPALE IN VIA PRINZI 18 - 87010 - MONTECATINI - TEL. 0974  
100001 - FAX 0974 100002 - WWW.LIBERAACCADEMIAMUSICALE.IT

Libera Accademia Musicale "L. v. Beethoven"  
SOCIETÀ EDUCATIVA DI MUSICA

C  
A  
L  
A  
B  
R  
I  
A

nei momenti che contano Sesso Café





# CJC, e sono 25 anni!

25 Anni di Centro Jazz Calabria. Per mezzo migliaio di concerti con artisti di tutto il mondo, dal Giappone agli Usa, dal Medio Oriente alla Scandinavia, dall'Africa nera al Sudamerica. Un turbinio di suoni che ci ha accompagnato fra festival e teatri, castelli e piazze, strade e jazz club.

Ma, attorno alla musica, tutto il resto. I corsi di formazione in quanto struttura accreditata alla formazione superiore. Ben 4 nell'arco di 10 anni e tutti andati a buon fine con una percentuale non trascurabile di occupati. La Fonoteca, riconosciuta dalla Regione Calabria come di interesse locale, con la quale si è progettata e sperimentata la trasmissione di files digitali tratti da dischi (scelti fra gli oltre 100.000 titoli in dotazione) fra biblioteche distanti. Era il progetto Digitecal, una novità assoluta. La sala concerti e le prime trasmissioni in streaming. Sperimentazione. E produzione culturale.

L'attività del Centro Jazz Calabria e' stata legata anche alle pubblicazioni con oltre sessanta volumi oltre ai cataloghi delle mostre, i lp, cd, film in dvd.

È sull'aspetto editoriale di Musica News, nostra rivista regolarmente distribuita, che sono da registrarsi una serie di iniziative che hanno consentito di mantenere il rapporto gli appassionati non solo in Calabria. Ed è dalla rivista che annualmente è scaturito il nome del vincitore del Premio Musica News, attribuito negli anni a personaggi che vanno da Lester Bowie ad Al Di Meola, da Robert Fripp a Mc Laughlin, da Minafra a Bollani, da Cammarriere a Dalla.

In sintesi estrema si sacrifica quasi tutto il raccontabile, a partire dal contatto con la gente, i collaboratori, gli appassionati, gli artisti, gli operatori, gli sponsor, i rappresentanti di conservatori accademie università comuni province regioni Discoteca di Stato, mibac etc.

È innegabile che la situazione attuale di crisi ha frenato la nostra attività ed in tal senso si è stilato il manifesto Concertarsi per tentare di avviare un dibattito per liberare la musica da lacci e laccioli. A dire il vero con scarsi risultati.

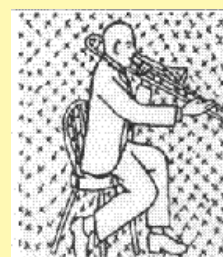
Non vorremmo ora smarrire la nostra lucidità creativa e la nostra capacità di proposta.

25 anni per una associazione culturale possono essere pochi o tanti, a seconda dei punti di vista. Sta non a noi il porre le premesse per un rilancio ma le condizioni entro cui muoversi, si ritiene, dovrebbero essere meno aggrovigliate da gravami e sabbie mobili, a partire dal l'eccesso di burocrazia sui concerti.

Il Centro Jazz Calabria c'è ancora, ed è pronto ad offrire il proprio apporto disinteressato alla crescita del territorio attraverso l'arte e la musica. È questo il messaggio, che è anche un auspicio, che formuliamo ora, a un quarto di secolo da quell'aprile 1991 in cui ci si recò dal notaio a formalizzare un sogno, che in parte si è realizzato.

**Mi piace la  
musica  
D'evasione**

**Ho capito,  
Gino Paoli**



## MUSICA NEWS

Bimestrale del  
Centro Jazz Calabria

Editor:

**Francesco Giuseppe Stezzi**

Direttore Responsabile:

**Amedeo Furfaro**

Direzione: C.so Garibaldi, 14 - Cosenza

Tel. e Fax 039+0984.015376

mobil: 339.1210391 360.644521

web site: [www.myspace.com/musicanews](http://www.myspace.com/musicanews)

[www.centrojazzcalabria.com](http://www.centrojazzcalabria.com)

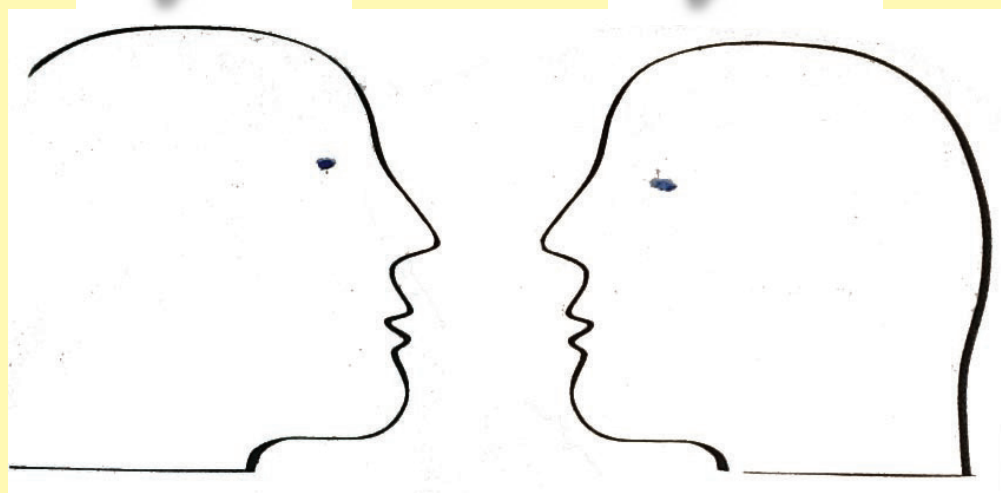
[www.myspace.com/centrojazzcalabria](http://www.myspace.com/centrojazzcalabria)

E-mail: [musicanews.cosenza@gmail.com](mailto:musicanews.cosenza@gmail.com)

Distribuzione gratuita

Stampa Rodesign - Rovito

Aut. Trib. di Cosenza n. 529 del 6-10-1992





**ARCHIVIO DISCOGRAFICO**



**Centro Jazz  
Calabria**

**Accademia di Comunicazione Creativa**  
*(associazione culturale - ente no profit)*

**Accademia del Jazz**

*Festival internazionale nato nel 1992 all'Unical*

**Stagione concertistica**

*Dal 1991*

**Sistema Bibliotecario**

*Archivio Discografico - Biblioteca riconosciuta - Biblioteca digitale*

**Formazione Superiore**

*Corsi di strumento e musica d'insieme  
seminari informatica, sound engineering, ear training,  
musical appreciation- giornalismo musicale,  
didattica della comunicazione creativa*

**Editoria Multimediale**

*Libreria - Dischi - Film in DVD*

**Rivista Musica News**

*Bimestrale di informazione ricerca e critica musicale*

**Premio Internazionale Musica News**

**Laboratorio di Restauro audio e suono**

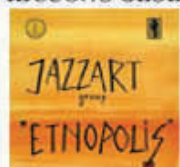
**Progettazione culturale, spettacolistica, hi tech di settore**

**Convegnistica**

**Jazz Club**

produzioni discografiche

**Collana**  
IL SUONO GLOBALE



**Artista/Gruppo:**  
JAZZART group  
**Titolo:** "ETNOPOLIS"  
**Anno:** 1991  
**Supporto:** LP (Vinile)  
**Codice:** LP 9201

**Collana**  
ACCADEMIA DEL JAZZ



**Artista/Gruppo:** Vari  
**Titolo:** WARRENIANA  
**Anno:** 1993  
**Supporto:** CD  
**Codice:** CDA 0693

**Collana**  
BIBLIOTECA FONOTECA CLASSICS



**Artista/Gruppo:**  
JAZZART group  
**Titolo:** "ETNOPOLIS"  
**Anno:** 2005  
**Supporto:** CD  
**Codice:** CJC-CL001

Riedizioni

**Collana** BIBLIOTECA FONOTECA

Nuove Produzioni



**Artista/Gruppo:**  
Amedeo Furfaro  
Vari  
**Titolo:** ELEGIA  
**Anno:** 2004  
**Supporto:** CD  
**Codice:** CJC001



**Artista/Gruppo:**  
Antonella Barbarossa  
Fabio Falsetta  
**Titolo:**  
Vision de l'Amen (1945)  
Olivier Messiaen  
**Anno:** 2005  
**Supporto:** CD  
**Codice:** CJC-6



**Artista/Gruppo:**  
Fabio Falsetta  
Won Sin Lee  
**Titolo:**  
Poèmes pour Mi  
Olivier Messiaen  
Tre sonetti del Petrarca  
Franz Liszt  
**Anno:** 2007  
**Supporto:** CD  
**Codice:** CJC008



**Artista/Gruppo:**  
Fabio Falsetta  
SerrEnsemble Chamber  
Orchestra  
**Titolo:**  
MOZART  
Klavierkonzerte  
N° 12, K.414 - N° 13, K.415  
**Anno:** 2006  
**Supporto:** CD  
**Codice:** CJC - 7



**Artista/Gruppo:**  
Angela Lancieri  
**Titolo:**  
Angela's dream  
**Anno:** 2008  
**Supporto:** CD  
**Codice:** CJC 009



**Artista/Gruppo:** Stanislao Giacomantonio  
**Titolo:** SUMERI: Nibiru, Anu, Enki, Alalu.  
**Anno:** 2005  
**Supporto:** Cofanetto 4 CD  
**Codice:** CJC-2 / CJC-3 / CJC-4 / CJC-5



**Collana** BIBLIOTECA VIDEOTECA

DVD



**Titolo:** Anima Rerum  
**Regia:** Simona Crea  
**Anno:** 2008  
**Supporto:** DVD  
**Codice:** CJC DVD 001

Centro Jazz Calabria  
Accademia di comunicazione creativa  
Supplementi Musica News  
Direttore responsabile: Amedeo Furfaro

-Edizioni musica news  
-Formazione superiore  
-Accademia del jazz  
-Sistema bibliotecario:  
Archivio discografico  
Biblioteca - fonoteca

**EDIZIONI CJC: LE COLLANE**

**I QUADERNI DI MUSICA**

- 1) Dizionario dei musicisti Calabresi:
- 2) Jazz in Regia di *A. Furfaro*
- 3) Gruppi Musicali a Cosenza *E: Furfaro*
- 4) Dieci anni di Musica News (1992-2002)

**MUSICA NEWS TESTI**

- 1) Tecnologie innovative  
*P. Cusato*
- 2) Armonia e Composizione Jazz  
*B. Luise*
- 3) Arrangiamenti e Composizione Jazz  
*B. Luise*
- 4) Ritmica e Improvvisazione Jazz  
*P. Condorelli*
- 5) Analisi delle Forme  
*N. Puglielli*
- 6) Piccoli Gruppi  
*N. Puglielli*
- 7) Storia dell'Orchestra Jazz. Lineamenti  
*A. Furfaro*
- 8) Big Band e Eserc. d'Orchestra  
*P. Condorelli*
- 9) Arrangiamenti Jazz *F. Stezzi*
- 10) L'educazione musicale in età precoce:  
una verifica sull'applicazione del me-  
todo Suzuki  
*L. Martire*
- 11) Tavole pratiche di teoria musicale  
*F. Stezzi*

**BIBLIOTECA-FONOTECA:**

- 1) Armando Muti.  
Tradizioni popolari nel cosentino  
*A. Furfaro*

**BIBLIOTECA-**

- 1) Oralità Scrittura Digitale  
Segno e senso nella comunicazione

**CATALOGHI**

Discocinema  
Jazznfilmfest  
Eurofonografica  
Discostory  
Ellingtonia  
La Saga dei V discs  
Le sfere del sacro  
Il testo nel contesto. Verdi e il suo  
tempo nei libretti d'epoca  
Tesori Musicali

**VARIA**

- OGM Organismi Geneticamente Modificati
- Bosseide

**MEDIA STUDIES**

- 1) Archivi sonori in Calabria  
*L. Martire*
- 2) Media e Giubileo  
*F. Stezzi e L. Martire*
- 3) La riproduzione sonora  
*A. Furfaro*

**NOVITA'**

Editoria e diritto d'autore. Analogico e digitale di *F. Stezzi*

**COEDIZIONI**

Nicola Misasi tra le righe *C. Misasi*

**NUOVE COLLANE**

**FOLKLORICA**

AA.VV. *Folkote Calabria*

**TEATRICA**

Amedeo Furfaro,

*I teatri di Cosenza*

Federica Montanelli,

*I Giganti e Pirandello*

**BIBLIOTECA-FONETICA**

Eleonora Amendola,

*... No solo cuentos...*

**HISTORICA**

Rosaria Amendola, *Scuola e*

*cultura a Cosenza*

*tra ottocento e novecento*

**POETICA**

P. Bellanova,

*Ascoltare le stelle*

S. Palazzo,

*Il meme è un seme*

S. Palazzo,

*Francesco Leonetti*

M. Morrone,

*Ombra di luce*

**AUDIOLIBRI**

S. Palazzo, *Il silenzio*

**SCUOLA**

S. Palazzo, *Cara prof.*

*Diari di classe*

**POCKET**

C. Lauri, *Shangrilharmony*

**NOVITÀ QUADERNI**

A. Furfaro, *Versus - Jazz Notes*

**CENTRO JAZZ CALABRIA**  
Accademia di Comunicazione Creativa

Corso Garibaldi n.14  
87100 COSENZA  
Tel. 0984. 015376  
mobile 360644 521- 3391210391

[www.centrojazzcalabria.com](http://www.centrojazzcalabria.com)

e-mail [cjc@centrojazzcalabria.com](mailto:cjc@centrojazzcalabria.com) - [musicanews@interfree.it](mailto:musicanews@interfree.it)